



Zürcher Symphoniker

Freitag

6. April 2018

19.30 Uhr

Kirche St. Peter

Alexey Botvinov

Klavier

Mario Beretta

Dirigent

Beretta

Bach and I

Bach

Klavierkonzert in d-Moll
BWV 1052

Bach

Suite Nr. 2 in h-Moll BWV 1067
Soloflöte: Helene Schulthess

Beretta

Concerto für Pianoforte und
Streichorchester

Im letzten Konzert dieser Saison begegnen wir gleich zwei grossartigen Werken von

Johann Sebastian Bach:

dem **Klavierkonzert in d-Moll** mit einer Einleitung *Bach and I* für Streichorchester von Mario Beretta, die er folgendermassen beschreibt:

Wie kann ein heutiger Komponist dem grössten aller Meister begegnen? Indem er seine Motive bewundernd zitiert oder seinen Namen, die Töne b,a,c,h, in seine Musik einwebt? Beides habe ich in meinem Stück für Streichorchester getan, mit der Absicht, falls er es hören könnte, ihn ein bisschen zum Schmunzeln zu bringen.

und der **h-Moll Suite** mit der berühmten «Badinerie» (Soloflöte: Helene Schulthess)

Mario Beretta Concerto für Pianoforte und Streichorchester

Das Concerto für Pianoforte und Streichorchester ist ein sehr emotionales, quasi romantisches Klavierkonzert in einer heutigen musikalischen Sprache, das aber ganz traditionell dreisätzig geschrieben ist, eine Sonatenhauptsatzform, ein langsamer lyrischer Mittelsatz und ein Rondo fast durchwegs im 5/4-Takt, voll Spielfreude, Lebensfreude und grosser Lust an Virtuosität.

Alexey Botvinov ist vor allem bekannt durch seine beispielhafte Begleitung des Spoerli-Ballets *Goldberg-Variationen* am Zürcher Opernhaus. Dieses Werk hat er unterdessen auf der ganzen Welt über dreihundert Mal aufgeführt, kürzlich solistisch in der Berliner Philharmonie und im Januar und Februar wiederum in der Balletfassung an der Scala in Mailand.

Vorschau auf die Saison 2018/19

1. November 2018

Smetana, Dvorak, Brahms
Solistin Chiara Enderle Violoncello
Tonhalle Maag

1. Februar 2019

Mozartabend
Kirche St. Peter

14. Mai 2019

Pärt, Schumann, Brahms
Solistin Elea Nick
Tonhalle Maag

Vorverkauf:

Karten zu CHF 68, 48, 28
Online auf ticketino.com oder
per Telefon: 0900 441 441 (1.–/Min.),
bei jeder Poststelle oder bei Musik Hug, Jelmoli
und weiteren Vorverkaufsstellen.
Karten mit Legi/IV zu 15.– an der Abendkasse.

